

ぎあはーコンサート

～すぎの愛した楽器シリーズⅦ～

2019 6/15(土) 開場 15:30 開演 16:00

カムオンHALL

大人 2,000円

中高生以下 1,000円

札幌市豊平区中の島2条1丁目カムオンビル2F
地下鉄南北線中の島駅エレベーター出口1番横

Tel.011-833-6664 www.comeon-hall.jp ※お席の準備のため gis-h 企画までご予約をお願いします

Tuner Shinobu Sugiura & Tetsurou Torii

パーティーピース	P.スパーク
ユーフォニアム協奏曲	P.スパーク
プレリュード	伊藤康英
ソナタ	伊藤康英
ソナタ(日本初演)	高橋宏樹

◇ ユーフォニアム 安東京平

北海道芦別市出身。矢田部賞を受賞し国立音楽大学卒業。ロームミュージックファンデーション奨学生として、アメリカアラバマ大学大学院修士課程修了。日本管打楽器コンクール、ファルコーニ国際コンペティション第1位他入賞歴多数。'09年よりリサイタルを定期的に行い、'17年初の全国5都市(札幌、仙台、名古屋、大阪、東京)を回るツアーを開催した。国立音楽大学、桜美林大学、札幌大谷大学・高校各非常勤講師。プロの吹奏楽やオーケストラのエキストラ奏者として精力的に活動中。'17年度 Band Journal 「ワンポイントレッスン執筆。音楽の喜び、素晴らしさを伝えることを信念に、ユーフォニアムが様々な人の日常に浸透していくことを目指している。

◇ ピアノ 小林もえ子

北海道教育大学札幌校芸術文化課程音楽コース卒業。

ピアノを日向智緒、半杭和子、梅本実、柴田千賀子の各氏に、室内楽を柴田千賀子、B・ラビッツの両氏に師事。2003年にB・ベトルジャンスキー氏、2004年ロンドンにてA・エステルハーギー氏、B・カプラン氏のレッスンを受ける。また同年はブリュッセル、2005年には札幌にてB・ラビッツ氏のレッスンを受ける。北海道立三岸好太郎美術館ミニリサイタル、JRタワーそらのコンサート、妙夢コンサート、かでの2・7ロビーコンサートや、道内でのアウトリーチ活動等、幅広く演奏活動を行っている。

6月21日は世界ALSデー



A anytime いつも
L love 皆様の愛に
S support 支えていただいて
感謝のうちに

コンサートの収益の一部をALS支援のためにあてさせていただきます。

- ◇ 主催 / gis-h 企画(杉浦) 090-1303-8710
Tel・Fax 011-711-6225 gis-h@i.softbank.jp
- ◇ 協賛 / カムオンHALL 北央警備保障株式会社

~Tune~

作曲家がいて演奏家がいて
楽器を調整する技術者がいて
聴いてくれる人たちがいて
会場・運営を
サポートしてくれる
スタッフがいて
あたりまえのことだけど
それぞれが今できる
音楽のひと時を大切に